

Методические рекомендации
по профилактике буллинга в инклюзивных
организациях

ВРЕМЯ ДЕЙСТВОВАТЬ



МО ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АБСОЛЮТ-ПОМОЩЬ
благотворительный фонд

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	2
Привет из прошлого.....	5
Мероприятия по профилактике буллинга.....	8
Ученическое тьюторство как эффективный метод.....	9
Обучение учеников с ментальными нарушениями спомощью сверстников.....	11
Роль родителей в профилактике буллинга.....	13
Совет отцов.....	17
Разработка внеурочных мероприятий «Уроков добра про Зайку Бусика».....	19
Авторские антибуллинговые сказки про Зайку Бусика	
Первый день в новой школе.....	38
Семья.....	40
Большое и доброе сердце.....	41
Сказка о высунутом языке.....	41
Цветы Зайки Бусика.....	42
Как Бусик в футбол играл.....	44
Сказка о мешочке с конфетами.....	45
Новые друзья Бусика.....	46
Бусик с друзьями строит шалаш.....	50
Стихи для всей семьи	
Гений.....	54
Краски.....	55
Ссора.....	56

ВВЕДЕНИЕ



Издание «Время действовать» не предназначено для продажи и является общедоступным материалом разработанным МОО БФ «Шаг в Инклюзию» с использованием гранта от фонда «Абсолют помощь».

Методические рекомендации адресованы педагогам, психологам и социальным педагогам инклюзивных учреждений, которые сталкиваются в своей работе с ситуациями буллинга (травли) учеников, а также для профилактики буллинга.



Об авторах



Попов Петр Петрович – психолог, член Общественного совета при Уполномоченном при Президенте России по правам ребенка



Князев Владимир Николаевич – доктор психологических наук, профессор, академик Российской академии естественных наук (РАЕН), академик Академии военных наук (АВН), член экспертной комиссии и методического совета Федерации ФС РФ



Антонина Цой – парапедагог пилотного проекта «Ресурсный класс»



Воронова Ирина – специалист в области прикладного анализа поведения, руководитель информационного портала «Про аутизм»



Гороновский Андрей Юрьевич – поведенческий психолог



Миняева Мария Альбертовна – журналист, иллюстратор сказки про Зайку Бусика



БУЛЛИНГ



Почти в каждом инклюзивном общеобразовательном учреждении периодически происходят ситуации, связанные с тем, что некоторые дети целенаправленно преследуют и обижают других.

Мы говорим не о конфликтах между детьми, в которых иногда выигрывает один, а иногда – другой. Мы говорим о ситуациях, когда распределение ролей устойчиво, и кто-то один устойчиво остается агрессором, а другой – жертвой. Это явление называется буллинг (травля).

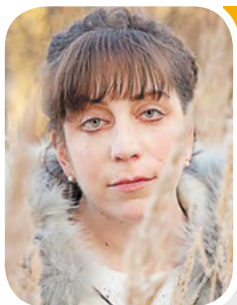
При травле жертва оказывается не в состоянии защитить себя от нападков, и этим травля отличается от конфликта, где силы сторон примерно равны.

И если конфликт – это единичное происшествие, которое тоже может быть довольно жестким, то буллинг – это долгосрочное и обдуманное насилие, которое жертва не может остановить самостоятельно.

Буллинг – это очень распространенное явление. Практически каждый человек, учившийся в школе, может вспомнить примеры травли одних детей другими.

Буллинг (bullying, bully – терроризировать) – это систематический физический или психологический прессинг человека, который осуществляется одним агрессором или группой людей, и происходит в рамках замкнутой общественной группы.





**Екатерина КОРНЕЕНКОВА –
журналист, специалист
по социальной работе**

История из жизни

Привет из прошлого

«Сегодня, когда в моей жизни появились дети, пусть не свои собственные, пусть это только племянники, но все же это дорогие моему сердцу чада. Так вот, когда они появились в моей жизни, когда я стала вносить свою малюсенькую частичку в их воспитание, я волей-неволей начала вспоминать свое детство, особенно школу. Я не могу сказать, что очень любила туда ходить, и вот почему... В школе я довольно часто становилась предметом для насмешек, сейчас это принято называть буллингом. Причиной был маленький рост, родинки на лице, слишком эмоциональное поведение и прочее и прочее. Не скажу, что это сильно ранило меня, ведь все-таки были у меня и друзья, и хорошая успеваемость, и предметы, которые мне нравились, и педагоги, к которым до сих пор отношусь с теплом, а самое главное – любящие родители.

Но тем не менее я не вписывалась в мир подростковых общепринятых стандартов того времени, времени лихих девяностых. Не курила за углом, не играла в бутылочку, не тусовалась зимой в подъездах. Фантазировала, училась, конечно, впервые влюбилась, кстати, это тоже стало предметом для насмешек, но о первой любви чуть позже.

Только не подумайте, что я была безответной, наоборот, я была очень боевым подростком, да и остаюсь боевой по сей день. И как-то так получалось, что я во всем пыталась отыскать что-то оптимистичное.

В общем, смотрю на племянников, вспоминаю себя в их возрасте и совершенно по-другому воспринимаю все, что тогда происходило. Конечно, многие скажут, что это нормально для взрослого человека. Но почему же тогда у взрослых не хватает терпения поддержать ребенка, ведь они были в подобных ситуациях, они были детьми, а дети взрослыми еще не стали, они не знают, каково это, как пережить сложную для их хрупкой, пока еще неустойчивой психики ситуацию? Конечно, большинство родителей мне ответят, что детям нужно что-то есть и одеваться, а все эти «поговорить» – баловство, без которого выросло не одно поколение. Безусловно, еда и одежда важны. Но они не могут быть важнее того, кто ест, кто одевается. Все переживания, желания, мечты чувства — это и есть человек! Но это отдельная тема для статьи и для беседы.

Вернемся к буллингу...

Я полагаю, что если бы, например, мне кто-нибудь тогда, много лет назад, объяснил, что издевавшийся надо мной одноклассник на самом деле пытался таким образом привлечь мое внимание, потому что на самом деле я ему очень нравилась, а мне нравился его друг, и тролливший меня мальчишка просто ревновал...

Скажи мне кто-нибудь тогда, что меня, хрупкую, маленькую мужчинам будет очень легко подхватывать на руки, что им носить меня на руках на самом деле будет доставлять удовольствие, я ни капельки не расстраивалась бы из-за своего роста.

А родинки... ну, во-первых, кое-какие с возрастом я удалила, а кое-какие даже стали мне нравиться, они придают пикантность моему лицу и делают его запоминающимся, как у модели Синди Кроуфорд (шучу, конечно). Возможно, моя жизнь сейчас была бы иной... Нет, это не жалоба, это осознанное отношение к урокам, которые я вынесла из своего прошлого, пересмотреть которое меня заставили племянники. Их ранимость, их открытость показали мне насколько важно помогать подросткам пережить буллинг, объяснять им, что насмешки, издевки над тем, кто слабее, кто не похож на тебя, – не самый лучший способ завоевать доверие окружающих и, уж тем более, буллинг никогда не сделает тебя по-настоящему сильной, уверенной личностью. Для этого

и существует антибуллинговый проект Фонда «Шаг в инклюзию». Он не заменит родительского тепла, но поможет подросткам легче адаптироваться к взрослой жизни».



На самом деле, жертвой может стать кто угодно. Это не зависит от социального статуса семьи, национальности, религиозных убеждений, внешности или наличия проблем со здоровьем.

Все чаще буллингу подвергаются ученики с особенностями развития в инклюзивных школах. Особенностью буллинга в инклюзивной среде является вовлеченность всех: лидеров буллинга, жертв и свидетелей.

Поводом для начала буллинга может стать все что угодно: внешний вид ученика с особенностью развития, физические и психологические особенности, сопровождение парапедагога-тьютора, стереотипное поведение и т.д.

Важно помнить, что буллинг – это проблема не двух человек (преследователя и жертвы). Это проблема всего коллектива, всей системы.

Мероприятия по профилактике буллинга

Начнем с того, что цель профилактики буллинга — это предотвращение существования этого явления в стенах инклюзивного учреждения.

Поскольку задача это непростая, не стоит надеяться на спонтанное решение проблемы: нужны план и структурированная последовательная работа. Профилактика буллинга в школьной среде должна быть централизована: т.е. план мероприятий разрабатывается классным руководителем совместно с психологом, социальным педагогом либо парапедагогом-тьютором (если, конечно, такой специалист есть в общеобразовательном учреждении).

Мероприятия по профилактике буллинга:

- подготовка методических рекомендаций для учителей;
- подготовка информационных стендов на тему буллинга, профдеформации и психологического здоровья;
- разработка информационного раздаточного материала для родителей;
- беседы и организация тренингов с учениками профильным специалистом-психологом;
- проведение внеурочных мероприятий – «Уроков добра»;
- организация тематических школьных акций и конкурсов;
- организация совместного досуга нормотипичных учеников с учащимися с ОВЗ (подвижные перемены, выездные мероприятия, кружки, общешкольные квесты и т.д.);
- организация тематических родительских собраний и индивидуальных консультаций;
- проведение педсовета, посвященного проблеме травли;
- активное вовлечение нормотипичных учеников в ученическое наставничество (тьюторство);
- создание «Совета отцов» – объединение родителей учеников школы с целью предотвращения и разрешения конфликтных ситуаций, связанных с буллингом, в детском коллективе.



Ученическое тьюторство как эффективный метод

Инклюзивное образование предусматривает не только включение детей с ОВЗ в образовательный процесс, но и перестройку всего процесса образования для обеспечения образовательных потребностей всех детей.

В инклюзивных учреждениях тема ученического тьюторства не только сохраняет свою актуальность, но и приобретает новые, особые составляющие.

Скорее всего, вы уже сталкивались в своей жизни с волонтерами и, может быть, даже не один раз. Мы хотим рассказать о таком виде волонтерства, как ученическое наставничество (тьюторство). Чем наставник отличается от других волонтеров? Кто может им быть? Для чего мы используем «наставников» в пилотном проекте для детей с аутизмом?

Одна из наших наиболее успешных стратегий в антибуллинговом проекте — это привлечение наставников из среды типично



развивающихся сверстников для учеников пилотного проекта «Ресурсный класс».

Одноклассник – наставник способствует повышению качества образования своего «особенного» подопечного в условиях инклюзии, успешной его адаптации к жизни в обществе и включению ребенка-инвалида в образовательный процесс с наибольшей самостоятельностью. Ученическое тьюторство также явля-

ется эффективной профилактикой школьного буллинга по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья.

В стратегии привлечения сверстников есть много преимуществ. Во-первых, такие наставники приносят исключительную пользу, помогая ученикам ресурсного класса в освоении социально-бытовых навыков в по-настоящему естественной манере. Также важно



то, что наставники учеников ресурсного класса дают защиту и покровительство своим особым одноклассникам. Такие наставники должны быть уважаемыми в своем классе и пользоваться авторитетом. Задиры просто не хотят связываться с ними или с учениками с особенностями развития, опекаемыми такими наставниками-сверстниками.



Обучение учеников с ментальными нарушениями с помощью сверстников

Наше поведение в обществе часто зависит от ответов на следующие вопросы: «Кто передо мной?», «Чем мы отличаемся?», «Что между нами общего?». Отвечая на эти вопросы, мы выбираем путь: идти за этим человеком или избежать его присутствия. Так или иначе, все люди действуют по такому принципу.

Нам важно убедиться в том, что человек, с которым мы общаемся, подает понятные сигналы. Есть известная практика, когда сверстник задает модель действий и подкрепляет успешную имитацию своего поведения другим ребенком тем, что продолжает присутствовать в этот момент рядом и получать одобрение со стороны взрослого. Это и есть практика «обучения с помощью сверстников», где социально приемлемые формы поведения в паре или малой группе поддерживаются детьми через обратную связь со взрослыми. Например, педагоги дают детям сигнал: «Вы здорово

общаетесь. Ты, Сережа, прекрасно научил Петю завязывать шнурки, а ты, Лена, чудесно научила Эвелину пользоваться расческой». Ребенку намного легче соглашаться делать то, что делают его сверстники. Даже, если это ребенок с аутизмом или другим расстройством, совершенно не важно, что это, главное – для чего. А нужно это для того, чтобы развиваться, социализироваться, двигаться вперед.

Почему ребенку легче воспринимать сверстников и учиться у них?

А вот почему.

1. По росту и телосложению сверстник обычно «больше подходит» своему подопечному, чем любой взрослый. Это может показаться смешным, но обратите внимание на многие семейные пары, в которых люди очень похожи друг на друга. Также и здесь. Общение и взаимодействие – это социально-интимная сфера жизни, где важна идентичность. Физическое сходство – это стимул, влияющий на наше поведение.

2. У сверстника похожий тон голоса и тембр звучания. Звук – очень важная составляющая, влияющая на наше поведение. Два разных человека могут говорить нам одно и то же, но на одного мы реагируем с принятием, а второго избегаем. Звук – это стимул, влияющий на нашей поведение.

3. У сверстника схожие темп, ритм и конструкция речи. Вспомните свое детство: как вы общались без слов или было достаточно одного короткого предложения, чтобы понять своего маленького друга или подругу? А игры, которые придумывают дети? Они непонятны взрослым, но понятны детям-сверстникам. Вербальное поведение — это социальный механизм воздействия на человека, и он включает в себя все звуки и движения тела. Именно дети лучше понимают и считывают друг с друга информацию и им легче понять себя и себе подобных.

4. При общении дети необязательно смотрят друг другу в глаза, это не является необходимым условием общения. Вы обращали внимание на то, как общаются между собой дети? Как часто они смотрят друг другу в глаза? Не так уж и часто. А теперь вспомни-

те, как часто взрослые при общении смотрят в глаза? Взрослые – часто. А если редко, такого взрослого считают... ребенком или странным. Бинго! Дети учатся друг у друга через другой социальный контекст, через одобрение взрослых. И им достаточно повторить друг за другом и вовремя получить поддержку и внимание со стороны взрослых, чтобы выбрать ту или иную форму приемлемого поведения.

5. У сверстников схожие параметры по скорости и количеству поведенческих реакций. У взрослых другой уровень этих параметров, как в сторону ускорения, так и в сторону замедления. Но, в целом, дети быстрее адаптируются под уровень друг друга. Именно поэтому детям с расстройствами развития нужны сверстники, за которыми они могли бы тянуться. Именно поэтому взрослые не всегда могут помочь ребенку освоить что-либо, так как ребенок нуждается в себе подобном.

Роль родителей в профилактике буллинга

Несмотря на все усилия педагогам не справиться с проблемой травли в одиночку: необходима помощь мам и пап учеников инклюзивных школ. Желательно «включение» всех родителей, но, в первую очередь, это должны быть родители агрессоров и жертв.

Особенно результативно привлекать законных представителей несовершеннолетних к профилактике буллинга в первых классах. Во-первых, дети в этом возрасте доверяют мнению своих родителей и считают его авторитетным. Во-вторых, именно родителям проще, чем кому бы то ни было, объяснить своим детям, что в случае травли по отношению к одноклассникам с ОВЗ нельзя оставаться в стороне. Но для этого и сами родители должны придерживаться подобного мнения и воспринимать инклюзивное образование без осуждения и агрессии.

Ситуация в старшем звене инклюзивных учреждений более сложная, так как дети в этом возрасте склонны все больше и больше скрывать от родителей и, параллельно, все больше и больше

«откровенничать» с друзьями. Подростки гораздо больше прислушиваются к мнению и советам своих сверстников, чем родителей.

Существуют определенные технологии привлечения родителей к профилактике буллинга.

Начнем с того, что некоторые родители, как это ни странно, до сих пор не знакомы с проблемой травли, либо не считают ее чем-то серьезным, так как сами не поддерживают инклюзию и против совместного обучения своих чад с учениками с ОВЗ. Поэтому в первую очередь нужно создать правильное информационное пространство для каждого родителя и донести до таких мам и пап, что позиция «мой ребенок лучший» или «школа во всем виновата» здесь неприемлема, хотя бы потому, что возможно однажды именно их ребенку не поздоровится, и неважно «агрессор» их ребенок или просто «наблюдатель».

В новостях то и дело мелькают репортажи о скулшутинге (от англ. school – школа и shooting – стрельба) во всем мире, и все чаще в Московской области встречаются случаи жестокой расправы школьников над своими одноклассниками.



**Вынесен приговор подростку из Дмитровского округа –
жертве травли, обвиняемому в подготовке убийства
одноклассников 19:05, 24 декабря 2020**

История из жизни

К году и 10 месяцам лишения свободы приговорил Дмитровский городской суд ученика Икшинской СОШ Рустана И. за то, что он готовился к террористическому акту в своей школе.

Детство Рустана И. было беззаботным и счастливым. Любящие родители, достаток – семья мальчика жила в огромном шикарном особняке коттеджного поселка Спас-Каменка под Дмитровом.

Но все закончилось, когда мальчику исполнилось 12 лет.

– В его классе появилось несколько новеньких ребят, – рассказывает Даниил Берман, представляющий интересы Рустана в суде. – Они стали издеваться над ним. Били, щипали, прятали вещи. Рустан был ранимым, тихим, воспитанным, неспортивным ребенком, самым слабым в классе, поэтому отпор дать не мог.

Травля продолжалась несколько лет, вплоть до 9-го, рокового класса. В начале учебного года случился инцидент – урок уже начался, но учитель еще не пришел. Двое ребят принялись подтрунивать над Рустаном, толкали и били его учебниками по голове. Мальчик терпел. Потом опрокинул парту и выкрикнул: «Чтобы вы все сдохли!». По свидетельствам очевидцев, когда на Рустана нападали, он часто в бессилии угрожал прийти однажды в школу и «всех убить». Родители ничего не знали.

В поисках отдушины мальчик погрузился в социальные сети, искать таких же, как он сам, жертв школьного буллинга. Наткнулся на паблик, посвященный массовому расстрелу учеников американской школы. В нем дети, которых травили, делились своими мечтами отомстить обидчикам. Писал о своих фантазиях и Рустан.

Паблик мониторили сотрудники спецслужб. Переписка дмитровского подростка потянула на ч.1 ст. 30 УК РФ «Приготовление к преступлению и покушение на преступление». В сентябре 2019 года за Рустаном пришли люди в форме. Его арестовали. Следствие длилось почти полтора года, в течение которых школьник

находился в следственном изоляторе. Судебно-психиатрическая экспертиза показала, что мальчик в тяжелом психологическом состоянии, связанном с многолетним стрессом.

– Суд посчитал, что вина Рустама доказана, – вздыхает адвокат. – В основу обвинения была положена его переписка «ВКонтакте», лингвистическая экспертиза этой переписки, а также топор и нож, обнаруженные в сарае. Защита на всем протяжении следствия и суда обращала внимание, что Рустам ничего, кроме общения в Сети, не совершил. Не пытался собрать бомбу, купить оружие. Никогда не пытался пронести в школу топор или нож.

Обвинение просило для Рустама четыре года лишения свободы. Но в итоге суд вынес компромиссный приговор, в котором было учтено, что в отношении мальчика совершались противоправные действия, а также то, что на суде он искренне раскаялся в ведении подобных переписок.

Рустам выйдет на свободу в конце января следующего года.

– В нашем комитете эта тема не раз обсуждалась, – говорит заместитель председателя Комитета Мособлдумы по вопросам государственной власти и региональной безопасности Николай Черкасов. – Все случаи массовых убийств в школах имеют под собой жестокие по своей трагичности причины. Это такое явление, как травля, буллинг. Он был всегда, но в последнее время помолодел, сейчас начинается уже в младших классах. И к старшим классам психика жертв буллинга настолько сломана, что они могут пойти на все что угодно.

Как бороться с буллингом? Мы утратили навыки воспитательной работы с детьми в школе. Перестали заниматься с ними во внеклассное время. Профилактика буллинга должна носить системный характер. И школа, и родители в связке должны бороться с этим позорным и опасным явлением.

Травля отрицательно влияет на психическое и душевное здоровье не только жертвы, но и ее обидчиков, и даже свидетелей, то есть тех, кто, казалось бы, вообще «не при делах».

Поэтому задача педагогов и родителей – предотвратить буллинг в образовательной среде и научить детей толерантности, терпимости и уважению не только по отношению к ученикам с особенностями развития, но и к своим нормотипичным сверстникам.

Совет отцов

Совет отцов по-новому трактует роль отца в воспитании подрастающего поколения в современном мире.

Совет отцов – это избираемый орган, в который входят уважаемые, ответственные и ратующие за справедливость отцы учеников инклюзивного учреждения, не более 6-10 человек.

Основной целью деятельности Совета отцов является укрепление связи семьи и школы в воспитании, обучении и профилактике негативных проявлений среди учащихся, в том числе, буллинга.

«Совет отцов» выполняет следующие задачи и функции.

Координация вопросов, касающихся воспитания детей, предотвращения жестокости, насилия и издевательств.

Пропагандирует положительный опыт семейного воспитания, принимает меры к повышению ответственности родителей за воспитание детей.

Проводит мероприятия по укреплению дисциплины среди обучающихся школы.

Осуществляет социальную защиту, поддержку и адаптацию детей к жизни в обществе, принимает участие в работе с обучающимися и их родителями по профилактике девиантного поведения (то есть, поведения, отклоняющегося от общепринятых норм).

Принимает участие в разработке локальных нормативных актов школы, связанных с профилактикой буллинга.



Принимает участие в выявлении причин и условий травли в детском коллективе, нарушения учащимися дисциплины.

Содействует обеспечению единства педагогических требований к учащимся.

Принимает меры по правовому воспитанию учащихся.

Планирует и организует внеурочные инклюзивные мероприятия, секции и т.д.

Рассматривает случаи буллинга по заявлению учителя, родителя или ученика-жертвы и обеспечивает доведение до стадии исполнения санкций в отношении обидчика.

Оказывает помощь классным руководителям в проведении работы по формированию здорового образа жизни и профилактике негативных проявлений.

Выносит проблемные вопросы на обсуждение педагогического совета, общешкольного родительского собрания, родительского комитета.

Принимает участие в проведении профилактических рейдовых мероприятий, организуемых администрацией школы.

Как правило, заседание Совета отцов останавливает первый же прецедент травли в инклюзивной среде. К таким мероприятиям также привлекают административный состав инклюзивного учреждения и учеников-тьюторов.



**РАЗРАБОТКА
ВНЕУРОЧНЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ
«УРОКИ ДОБРА
ПРО ЗАЙКУ БУСИКА»**



ПРИМЕР 1

**Уроки добра про Зайку Бусика для детей с ОВЗ
и инвалидов старшего дошкольного возраста
коррекционной группы**

Продолжительность: 40 минут.

Программное содержание

- Формировать у детей коррекционной группы чувство доброты, любви, дружбы. Вызвать желание делать добро. Учить сопереживать и помогать попавшим в сложную ситуацию детям. Углублять представления детей о доброте как о ценном, важном качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки: пополнять и активизировать словарь на тему «добро, дружба»; учить детей позитивным способам общения со сверстниками с особенностями развития.
- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.
- Продолжать развивать умение логически, последовательно, грамматически правильно высказывать свои мысли. Обогащать словарь детей синонимами, антонимами, образными выражениями.
- Предупреждать утомляемость детей. Формировать у детей потребность в двигательной активности.

Методы и формы работы

- кукольный спектакль;
- беседы;
- игровые ситуации;
- подвижные игры;
- физкультминутки;
- лепка;
- театральная постановка;
- сюжетно-ролевые игры.



Формы организации деятельности учащихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование

- доска с наглядными пособиями (изображение цветка);
- инвентарь для подвижных тематических игр;
- материал для лепки – пластилин;
- реквизит «кукольный театр» в качестве сопровождения к сказке про Зайку Бусика.

Организационный момент

Цель: включение в деятельность на личностно-значимом уровне.
Мотивация к деятельности

Знакомство

Ведущий приветствует детей, знакомится, представляет специально приглашенного гостя.

Постановка проблемы

(игровая ситуация)

Ведущий: в детский сад пришло письмо из сказочной страны с просьбой о помощи. В сказках стало пропадать добро и цветок добрых дел стал засыхать. Фея доброты просит ребят помочь вернуть добро в сказочную страну и спасти волшебный цветок. Она принесла волшебный сундучок, который называется «Сундучок добрых дел». Каждый совершенный нами добрый поступок будет превращаться в лепесток для волшебного цветка. Фея спешит к нам в детский сад чтобы вместе с нами отправиться в путешествие в волшебную страну.

Практические упражнения

Цель: знакомство детей с понятием «добро»; учить детей понимать настроение другого человека; ознакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей; обогащение словарного запаса.

Ведущий: каждый новый день надо начинать с хорошего настроения. А чтобы настроение было хорошим и веселым, давайте встанем в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и передадим друг другу ту искорку тепла и любви, что живет в нашем сердце. Почувствуйте, как по нашим рукам из ладошки в ладошку переходит доброта. Улыбнемся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения. Сегодня на занятии пойдет разговор о доброте. Удивительное, волшебное слово!

Игровая ситуация

В зал входят под музыкальное сопровождение Добрая Баба-Яга и Фея.

Фея: Здравствуйте, ребята! Я сегодня пришла к вам не одна!

Баба-Яга: «Здрасте! (Баба-Яга делает реверанс). Кто меня узнал? Ну, конечно, я, Добрая Баба-Яга, прилетела к вам с тридевятого царства из сказочного государства».

Кукольный театр

Цель: познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у добрых и злых людей; учить понимать настроение другого человека. Учить детей анализировать свое поведение и поступки других.

Материал: авторская сказка «О высунутом языке».

Баба-Яга садится на стул.

Баба-Яга: Дорога была дальняя в детский сад, вот мы с Феей залезли на моей метле к нашей подруге Сказке. Как узнала она, что мы к вам в гости собираемся, так попросила нас принести вам подарок – новую сказку про ее друга Зайку Бусика.

Зайка этот необычный, он отличается от других зайчат тем, что у него нет одного ушка. Но это не мешает ему оставаться добрым и помогать своим друзьям.

Далее следует небольшое театрализованное представление «Сказки о высунутом языке» (полный текст данной сказки представлен в конце данного методического пособия).

Групповое обсуждение сказки

Ведущий: Ребята, это поучительная сказка про лягушонка. Как вы думаете хорошо показывать язык или обижать друг друга?

Дети: если из-за своих особенностей дети не делают умозаключения, то за них это делает ведущий, подводя итог сказки.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА С ФЕЕЙ «ТРОПИНКА ДОБРОТЫ»

Цель: обеспечении кратковременного отдыха и стабилизации работоспособности воспитанников через расслабление мышц и органов восприятия.

Фея: Ребята, спешим в волшебную страну, и я прошу вас стать моим спутником и сопроводить меня и ребят.

«Тропинка доброты»

По тропинке доброты вместе мы шагаем (*маршируем, шагаем на месте*),

И про добрые дела никогда не забываем (*поклонились*).

Всем всегда поможем дружно (*взялись за руки*),

Потому что это нужно (*указательным пальцем показываем*).

Добрым быть веселей (*руки на пояс, наклоны в стороны*),

Улыбнись нам поскорей (*улыбаемся*).

Мы в ладоши хлопаем (*хлопаем в ладоши*)

Раз, два, три,

На наши добрые дела посмотри (*руки в стороны*).



Игра «Цветок Добра»

Цель: обобщить представление детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызвать стремление совершать добрые поступки.

Фея: Ребята, у меня для вас есть задание. Посмотрите, на столе лежит волшебный Цветок Добра, но, к сожалению, почти все его лепестки опали. Поможете мне это исправить?

Дети самостоятельно или при помощи ведущего: Да!

Фея: Замечательно, тогда возьмите каждый по одному новому лепестку, который вам больше понравится и приклейте его к нашему волшебному Цветку Добра, но при этом не забывайте рассказать о недавнем своем самом хорошем поступке, который вы совершили дома или на улице, или еще где-нибудь, при этом помните, что чем добрее ваш поступок, тем сильнее приклеится ваш лепесток. Готовы? Тогда начинаем.

Дети выбирают понравившиеся лепестки и рассказывают самостоятельно или с поддержкой воспитателя про свой хороший поступок в детском саду, а после – приклеивают лепесток к цветку.

Далее Фея приглашает воспитателей, родителей, детей прикрепить лепестки к цветку и рассказать о своих добрых делах.

Фея: Молодцы, у вас получился просто поразительно красивый цветок!

Ведущий: Но помните, от плохих поступков он будет увядать и, в конце концов, погибнет, поэтому, чтобы этого не допустить, ведите себя как добрые и хорошие ребятки, договорились? Этот волшебный цветок останется в вашей группе.

Групповое творчество на тему урока

Цели: развитие индивидуальности ребенка в его творческих способностях посредством лепки, развитие мотивации к творчеству и самостоятельности посредством лепных материалов.

Баба-Яга: А сейчас, я хочу попросить всех ребят и гостей нашего детского сада сделать подарок для Зайчонка Бусика. Предлагаю всем вместе слепить главного героя нашей «Волшебной сказки».

Дети совместно с педагогами и гостями лепят Зайчонка Бусика из заранее подготовленного пластилина по предлагаемому образцу.

После этого делается коллективное фото детей с зайчатами, педагогами, гостями.



Завершение мероприятия

Ведущий: На этом, ребята, наше занятие заканчивается, давайте пошлем друг другу воздушный поцелуй и скажем «До встречи»!

Баба-Яга: До свидания! Я хочу, чтобы дети в нашем саду были самыми добрыми, самыми дружными, самыми умными, самыми честными, самыми заботливыми, самыми любящими и самыми любимыми!





ПРИМЕР 2

Урок добра «Хэллоуин по русским сказкам» для учеников 5-7 классов школы ОВЗ

Продолжительность: 45 минут.

Пояснительная записка

Разрабатывая нестандартный «Урок добра», мы учли, что Хэллоуин — праздник противоречивый, и его воспринимают не все педагоги и дети. Хотя традиции переодевания и проживания перехода к темной половине года существуют во многих культурах. Но, самое интересное, что с этим древним кельтским праздником мы знакомы еще с нашего истинно русского детства! На чем мы воспитывались? На сказках «Колобок», «Волк и семеро козлят» и других!

Мы написали оригинальную историю, разработали методический материал с применением игровых форм подачи материала. В этой истории герои непременно стали сказочными героями русских народных сказок. Опробовав этот материал, педагоги и ученики с ОВЗ смогут взглянуть на этот праздник немного под другим углом: сосредоточиться не на внешних атрибутах праздника, а использовать его как повод поговорить о дружбе и толерантности, пошутить и поиграть.

Программное содержание

Цель:

- Формировать у учеников чувство сплоченности, коллективной работы. Научить сопереживать и помогать своим одноклассникам. Углублять представления учеников о доброте как о ценном, важном качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыки, учить позитивным способам общения со сверстниками с особенностями развития.
- Воспитывать у учеников положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.
- Продолжать развивать умение логически, последовательно, грамматически правильно высказывать свои мысли. Обогащать словарь детей синонимами, антонимами, образными выражениями.
- Познакомить учеников с традициями и обычаями праздника Хэллоуин.
- Воспитывать у учащихся внимание, уважение и доброжелательность к другим людям, культурам и людям с особенностями в развитии.
- Предупреждать утомляемость учеников. Формировать у детей потребность в двигательной активности.

Формы организации деятельности учащихся:

фронтальная, групповая,
индивидуальная.

Методы и формы работы

- беседы,
- игровые ситуации,
- подвижные игры,
- мастер-класс,
- физкультминутки,
- театральная постановка,
- сюжетно-ролевые игры.



Оборудование и инвентарь

- тыква,
- искусственные цветы и другой декор для мастер-класса с тыквой,
- ватман с заранее подготовленными сказочными героями,
- фотографии детей,
- свеча и стакан с водой, пищевой краситель,
- 4 тарелки и 4 яблока,
- 6 рулонов туалетной бумаги,
- маски,
- карнавальные костюмы

Действующие лица

Ведущий – педагог, способный передать свое настроение, энергетику и положительные эмоции всем гостям и зрителям, находящимся в зале.

Кощей Бессмертный – старый колдун, герой русских народных сказок.

Дух Хэллоуина – сказочное существо, воплощающее современный международный праздник, восходящий к традициям древних кельтов Ирландии и Шотландии.

Фея – обладающая волшебными знаниями и силой женщина, сказочная волшебница

ХОД УРОКА

Организационный момент

Цель: включение в деятельность на личностно-значимом уровне.
Мотивация к деятельности.

Знакомство

Цели: Включение в деловой ритм. Приветствие, проверка готовности к уроку.

Постановка проблемы (игровая ситуация)

Ведущая: Ребята, наденьте маски, так как именно сегодня сказочные существа выбрали нашу школу для своего собрания.

Тс-с, не спугните. Это серый волк воет на луну, призывая ее спуститься и отпраздновать праздник всех волшебных и сказочных существ. Есть такое место на Земле, где остались магия и волшебство, это место живет в сказочной стране. Единственное место, которое не видно взрослым людям, которое открыто только для магии и избранных детей. В этом месте все сказочные добрые и злые существа могут собраться и использовать свои силы. Силы, которые не даны простым людям. В этот день Баба-Яга что-то помешивает в кипящем котле, малютки-гномы, смеясь и болтая, развешивают фонарики. Водяной с кикиморой, хрипло смеясь, прячут в камышах большие раковины со всевозможными сладостями. Жар-птица, размахивая пышным хвостом, подметала дорожки со Змеем Горынычем. Леший бегал по тропинкам, пугая домовят диким хохотом и шумом, получая от Бабы-Яги поварешкой подзатыльники. Все готовились к празднику.

Вы думали, что Хэллоуин – это праздник только для злых существ, живущих в зарубежных сказках?

Как бы не так! Хэллоуин – праздник для всех волшебных существ. В этот день добро и зло перестают враждовать и начинают веселиться. Баба-Яга мирно общается с добрыми волшебницами, Кощей Бессмертный играет в шахматы с Иваном-Царевичем. Болотное чудище и Чудо-юдо рыба-кит будут перетирать косточки всем и каждому, попивая какие-то известные только им болотные настойки. И никто не станет сражаться за свою сторону. Все будут веселиться.

Вы слышите, ребята? С небес на землю по лестнице с облаков к нам спускается женщина. Бледная кожа, глаза-звезды, ласковая улыбка, длинные волосы.

Все герои сказок шагнули навстречу женщине, в их глазах светилась радость и любовь. Эта женщина – дух Хэллоуина. Праздник Хэллоуина начался! Только Кощей Бессмертный отказывался веселиться со всеми, решив, что только герои российских сказок самые лучшие!

Игра «Конфетки и шоколадки»

Цель: учить детей понимать настроение другого человека; диагностировать эмоциональное настроение детей.

Дух Хэллоуина: Я не опоздала? Праздник здесь будет? Я дух Хэллоуина и больше всего на свете я люблю праздники и сладости (дрожит)... Давайте разогреемся. Мальчики кричат: «Конфетки», а девочки – «Шоколадки». Кто громче?

Ведущий: подводит итоги в конкурсе с ребятами.

Игровая ситуация

После подведения итогов на сцене появляется Кощей Бессмертный.

Кощей Бессмертный: *(оглядывает гостей со всех сторон)*. А это что за черненький чумазенький чертеночек? Кто к нам в наше сказочное королевство на метле прилетел?

Дух Хэллоуина: Я на Хэллоуин прилетела, обменяться, так сказать, опытом. Я дух этого праздника. Сближаю в этот день всех сказочных героев, злых и добрых.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

«Челюсти Горыныча»

Цель: дать возможность детям прочувствовать на себе трудности, с которыми сталкивается незрячий человек, человек без руки или ноги, и понять, что он при этом ощущает.

Кощей Бессмертный: все у вас в зарубежной литературе не так, как у нас, в русских сказках.

Вот сегодня я пригласил ребят поиграть и в конкурсах поучаствовать. Ладно! Можешь с нами, только, смотри, поаккуратней: ты ведь еще совсем молодая, неопытное сказочное существо! Вот, уважаемая гостья, сейчас мы поиграем в интересную игру,



которая покажет всем на практике, как тяжело моему родственнику Змею Горынычу кушать без рук. А вот есть и люди, у которых, как и у моего родственника, нет рук, и я предлагаю на практике попробовать, как это сложно.

Игра называется «Челюсти Горыныча». Нет, никто друг друга кусать не будет, а вот яблоко покусать придется.

Ведущий ставит 4 тарелки на стол. На каждую тарелку кладет по одному яблоку. Необходимо съесть яблоко ртом, не помогая себе руками. В конкурсе участвуют взрослые и дети (два ребенка и два взрослых). Руки можно опустить на противоположный край стола или завязать за спиной.

Игра «Мумия»

Цель: Создание условий для снятия утомляемости учащихся, их релаксации.

Ведущая: Кощей Бессмертный, Фея и дух Хэллоуина тоже подготовили конкурсы для ребят.

Фея: Ребята, если вы, как и я, любите Дисней то помните, что среди сказочных персонажей есть злые и добрые – мумии. Сейчас я приглашаю четверых детей и двоих взрослых поучаствовать в веселом конкурсе «Мумия». Участники делятся на две команды: по два ребенка и по одному взрослому в каждой.

Фея (педагог фонда Татьяна Коваленко):

Правила игры такие: в каждой команде выбирают одного участника – «мумию». Он будет неподвижно стоять на протяжении всей игры. По сигналу ведущего остальные игроки команды начинают обматывать его туалетной бумагой с головы до ног (оставляя незакрытыми только глаза и нос!). Участники той команды, которая закончит «пеленание» первой, не порвав при этом бумагу, объявляются победителями. Вся хитрость в том, что игроки команды должны действовать слаженно, при обматывании передавая друг другу рулон. «Мумия» также должна помогать игрокам, поднимая и подставляя для наматывания свои руки и ноги.

Мастер-класс по оформлению тыквы

Цель: ретрансляция уникального преподавательского опыта в области флористики, передача руководителем мастер-класса его участникам «инновационных продуктов», полученных в результате творческой, экспериментальной деятельности педагога, проводящего мастер-класс.

Фея: Тыква на Хэллоуин – это неизменный атрибут и символ праздника накануне Дня всех святых. Тыква – не только вкусный и полезный продукт, но и один из самых актуальных предметов для декорации. К примеру, тыкву используют при оформлении цветочных композиций, тарелок и т.д.



(демонстрируется наглядный материал). Сегодня мы хотим вместе с вами оформить тыкву. Для помощи мы приглашаем двоих учеников, которые помогут нашей волшебнице смастерить декор из садовой тыквы.

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

«Фокус два стакана»

Цель: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности через экспериментальную деятельность.

Фея: Ребята, пока идет оформление тыквы, я хотела попросить Кощея Бессмертного чуть-чуть поучить нас волшебству!

«Фокус два стакана»

В одном стакане налита чистая вода. Во втором стакане – на стенке капля пищевого красителя, который ведущий (Кощей Бессмертный) закрывает пальцем. При переливании чистой воды во второй стакан с пищевым красителем цвет меняется на красный, синий или зеленый цвет.

Как кормить Водяного

В блюдце с жидкостью ставят свечку. На свечку стакан. По итогу фокуса: вся жидкость перемещается в стакан.

Практическая работа

Ведущий: приглашает детей совместно со взрослыми наклеить свои фотографии на плакат со сказочными героями.

Заключительная часть
(итоги мероприятия)

Кощей Бессмертный: Ребята, пока я вас учил колдовать, посмотрите какая красота получилась из тыквы у ваших одноклассников и Духа Хэллоуина и какой мы замечательный коллаж сделали все вместе. А ты,



Дух Хэллоуина, не такая уж и противная, а если присмотреться, то очень даже симпатичная и веселая! Научила меня новым играм и теперь я знаю, какой подарок Водяному подарить. Сделаю композицию из тыквы и дополню ее лягушками, красота получится!

Я был не прав, когда сравнивал праздники и сказочных существ. Мы все очень похожи, и праздники у вас за морем веселые. Хэллоуин мне понравился, он теперь будет у меня в списке вторым, после Нового года. А вы, ребята, помните, что самое главное – не стоит судить своих друзей за то, что они не похожи на вас. Возможно они, как и Дух Хэллоуина, приехали к нам из дальних стран или имеют внешние отличия. Это не означает, что они плохие и с ними не стоит дружить!

Мы с вами прощаемся, но обещаем прийти в гости в следующем году.



ПРИМЕР 3

«Урок добра про Зайку Бусика для учеников начальной школы обучающихся в рамках модели инклюзивного образования «Ресурсный класс»

Продолжительность: 40 минут.

Программное содержание

- Развивать умение учащихся рассуждать на тему морали и этики с привлечением личного опыта.
- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, гуманность, добропорядочность, равнодушное отношение к окружающему миру и толерантное отношение к детям и взрослым с инвалидностью.
- Предупреждать утомляемость детей. Формировать у детей потребность в двигательной активности.

Методы и формы работы

- проблемно-поисковые
- информационные (беседы, обсуждения)
- практические (упражнения, игры, лепка)

Формы организации деятельности учащихся:

фронтальная, групповая, индивидуальная.

Оборудование

- доска с наглядными пособиями
- инвентарь для подвижных тематических игр
- материал для лепки – пластилин

ХОД УРОКА

Организационный момент

Цель: создание эмоционального настроения на совместную коллективную деятельность.

Музыкальное сопровождение.

Знакомство. Ведущий приветствует детей.

Ведущий: здравствуйте, ребята. У меня к вам просьба: закройте, пожалуйста, глаза на минутку, улыбнитесь (обязательно от души), откройте глаза, посмотрите: у нас в классе стало светлее. Это от ваших улыбок засияло солнце, оно согревает нас своим теплом. Когда вы улыбаетесь, у вас счастливые и добрые лица. Значит, здесь собрались добрые дети.

Дискуссия

Постановка проблемы

Цель: определить уровень понимания у учеников темы инвалидности.

Ведущий: Ребята, сегодня я хотела поговорить про людей, у которых есть особенности развития и инвалидность. Но прежде предлагаю вам впервые задуматься о барьерах, с которыми им приходится сталкиваться, о своем отношении к ним, о разных приспособлениях, которые необходимы им. Сейчас я буду задавать вопросы, а вы будете на них отвечать:

- У кого есть знакомые люди с инвалидностью (родственники, соседи, друзья)?
- Встречали ли вы людей с инвалидностью? Если да, то где?
- Как вы думаете, сколько людей с инвалидностью в нашем городе?
- Почему становятся инвалидами?
- Какие бывают виды инвалидности?
- В каком возрасте становятся инвалидами?
- Каких людей больше с инвалидностью: пожилых или молодых?

- Как вы думаете, как обычные люди относятся к людям с инвалидностью?
- Как вы сами к ним относитесь?
- С какими трудностями сталкиваются люди с инвалидностью?
- Что люди с инвалидностью делают в свободное время?
- Что вы знаете о возможностях людей с инвалидностью?

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ИМИТАЦИЯ»

Цель упражнения: дать возможность детям почувствовать на себе трудности, с которыми сталкивается человек без руки или ноги, понять, что он при этом ощущает.

Время на первую игру с инструкцией и обсуждениями – 5 минут, следующая имитация может проводиться 3 минуты.

«Невидящий»: Ученику-добровольцу завязывают глаза и дают задание, которое он должен выполнить. Например, найти игрушку, которую спрятал ведущий, или написать на доске имя, нарисовать рисунок.

«Человек без ноги»: Ведущий выбирает добровольца и объясняет ему задание: сейчас ты подожмешь одну ногу и попрыгаешь от дальней стены класса до доски, возьмешь мел и решишь пример, написанный на доске (или любое другое задание: нарисуешь, построишь башню из кубиков и т.д.) и возвратишься к своему месту.

«Человек без руки или с плохой моторикой»:

- Ведущий выбирает двух добровольцев и дает им задание: на столе лежит рубашка и перчатки, один из вас надевает рубашку, второй надевает перчатки и пытается застегнуть пуговицы у своего одноклассника.
- Ведущий выбирает добровольца в пиджаке с пуговицами и дает задание: снять пиджак и, держа правую руку в кармане брюк, постараться его надеть, застегнуть пуговицы или молнию.

«Плохо говорящий человек»: Ведущий выбирает одного добровольца и предлагает ему поместить в рот несколько шоколадных конфет, при этом он должен рассказать о себе.

Вопросы к участникам по итогу игры:

- Что ты чувствовал?
- Что ты делал?
- Трудно ли было? Если трудно, то что именно?

Упражнение «Верю – не верю»

Цель: упражнение позволяет узнать о возможностях людей с инвалидностью, понять, что все люди разные.

Ведущий по очереди зачитывает разные тезисы, а дети на них коллективно отвечают. Например:

- Все дети любят манную кашу.
- Все собаки любят кошек.
- Мужчины могут хорошо готовить.
- На нашей планете растут одни одуванчики.
- У всех людей хорошее здоровье.
- Невидящие люди могут работать на компьютере.
- Человек с инвалидностью может быть президентом.
- Человек с инвалидностью может быть рок-звездой.
- Неслышащие люди могут танцевать.
- Ребята с инвалидностью могут быть хорошими друзьями.

После окончания игры ведущий подводит итог: мы с вами узнали о возможностях людей с инвалидностью и о том, что они бывают разными. Также мы узнали, что все люди разные, они отличаются друг от друга: одни любят манную кашу, а другие – нет, одни хорошо говорят, а другие – нет.

Чтение сказки про Зайку Бусика

Цель: закрепление морально-этических норм про отношение к сверстникам, имеющим особенности развития.

Авторская сказка про Зайку Бусика «Первый день в школе» (полный текст сказки приведен в конце данного методического пособия).

Практическое задание «Лепка Зайки Бусика»

Цель: развитие индивидуальности ребенка, его творческих способностей посредством лепки из пластилина (развитие

мотивации к творчеству и самостоятельности посредством лепных материалов).

Ведущий раздает заранее подготовленный материал для лепки и предлагает ученикам слепить главного героя сказки – Зайку Бусика.

Групповое обсуждение, подведение итогов урока.

Ведущий: Ребята, вы все можете учиться вместе в одном классе, играть в разные интересные игры, обмениваться игрушками, рассказывать разные истории из жизни, ходить вместе на кружки или гулять во дворе со своими одноклассниками. Но иногда можно встретить с вашими одноклассниками помощника, который помогает детям что-то делать, передвигаться на коляске, ориентироваться вокруг, общаться жестовым языком или визуальными карточками при отсутствии речи.

А в школе у таких девочек и мальчишек есть помощники-тьюторы, которые помогают им учиться и играть с одноклассниками. И в вашем классе есть такие одноклассники, у которых есть свои тьюторы.

У мальчика Д. есть тьютор, потому что Д. не может разговаривать и общается при помощи карточек.

У девочки С. есть тьютор, потому что С. очень трудно сосредоточиться и ей нужны частые перерывы, чтобы успокоиться и продолжить учиться.

Несмотря на то, что мы все разные и у каждого из нас есть свои особенности, мы можем быть вместе, помогать друг другу и стать друзьями.

Прощание.



АВТОРСКИЕ АНТИБУЛЛИНГОВЫЕ СКАЗКИ ПРО ЗАЙКУ БУСИКА



Автор
Екатерина
КОРНЕЕНКОВА,
журналист,
волонтер
МОО БФ «Шаг
в Инклюзию»



Главный герой сказок – Зайка Бусик. Он учит детей толерантности и терпимости по отношению к инвалидам, являясь мудрым воспитателем ребенка. Среди сказок про Бусика нет таких, которые мы не прочитали бы собственным детям и не использовали в рамках внеурочных мероприятий «Уроки добра».

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАЙЧОНКА БУСИКА

Первый день в новой школе

В лесной школе шум и гам. Зверята ожидают начала уроков. Белочка Белла достала орешки, она решила позавтракать перед началом занятий. Волчонок Витя принес в школу футбольный мяч. Его любимый урок – физкультура. Витя старательно чеканит, пытаясь как можно точнее ударить по мячу. Две сестрички, сороки-белобоки Варя и Рая, наперебой пытаются рассказать одноклассникам новости, который услышали от родителей утром за завтраком.

- В соседнем лесу случился пожар, – стрекочет Варя.
- Многие звери из того леса перебрались жить в наш, – подхватывает Рая.

Енот Федя, который до этого сидел, уткнув мордочку в книжку, и повторял урок, поднимает глазки-пуговицы и говорит:

- Наверное, вместе со взрослыми в наш лес перебрались и зверята. Может быть, кто-то придет в наш класс.

И он не ошибся. Едва зазвонил цветок – колокольчик, возвещая начало занятий, как с высокой ели слетел учитель – тетерев Терентий Трофимович. Вслед за ним на полянке появился зайчонок. Серенький, хорошенький, с белым хвостиком и одним ушком.

– Знакомьтесь, зверята, это ваш новый одноклассник. Его зовут Бусик. В лесу, где жила семья Бусика, случился пожар, и теперь они будут жить в нашем лесу под брусничным кустом, – представил тетерев нового ученика.

– А почему у тебя одно ушко? – прямолинейно и с любопытством спросил еж Егор.

– Все вопросы на перемене, если Бусик захочет, он обо всем вам расскажет. А пока, открывайте тетради, будем проверять, как вы выучили таблицу умножения на 4. А ты, Бусик, – обратился учитель к зайчонку, – выбирай свободный пенек и садись.

Конечно, всех зверят очень волновал вопрос: почему у Бусика одно ушко. На перемене ученики обступили зайчонка и стали расспрашивать. Застенчивый Бусик молчал, он стеснялся, не знал, как рассказать новым одноклассникам про то, что одно ушко ему придавило упавшей веткой дерева, когда он пытался вытащить из-под горящего куста свою сестренку Тату. Бусик был героем, но очень застенчивым, поэтому просто молчал.

– Не хочешь с нами разговаривать, не надо, – прорычал медведь Миша.

– Подумаешь, какой гордый, – твякнул волчонок Витя.

– Ну и пусть сидит один, – отрезала белочка Белла.

И зверята побежали играть в салки, а Бусик остался один и чуть не заплакал. Неожиданное событие произошло на уроке физкультуры, к которому так готовился волчонок Витя. Витя так сильно ударил по мячу, что тот перелетел через кусты и оказался в болоте. Волчонок очень расстроился. А Бусик в два прыжка пересек поляну, еще одним перемахнул через кусты, схватил ветку, подцепил ей мяч и вернул его Вите.



– Спасибо тебе. Если хочешь, можешь немного почеканить, – улыбнулся Витя.

Бусик улыбнулся в ответ и с удовольствием стал набивать мяч, тем более, что своими прыгучими лапками он это делал очень хорошо. Зверята смотрели, раскрыв пасти (рты). А Белочка Белла после того, как зайчонок вернул мяч волчонку, угостила Бусика орешками.

– На, подкрепись, – сказала она.

Так закончился первый день Бусика в новой школе.

**Автор: Даша Селина,
ученица 3 «Г» класса инклюзивной школы
МАОУ НОШ №28 г. Балашиха, ученик-тьютор
антибуллингового проекта
МОО БФ «Шаг в Инклюзию»**



Семья

Жила-была семья зайчиков, мама и четверо зайчат. Жили они в норе под корнями большого дерева.

Мама каждый день выводила их на прогулку. Они бегали, играли, кушали травку, грызли кору деревьев, приходили на соседнее поле полакомиться морковкой. Вокруг был неизвестный мир. Зайчик Бусик решил исследовать этот неизведанный мир. Однажды, когда мама не обращала на него внимания, он убежал в лес. Радостно прыгая, он бежал по лесу, вокруг были неизвестные деревья, встречались грибы. Вдруг из-за куста выбежал ежик. Так Бусик и не заметил, как наступила ночь. Он спрятался в ямку под корнями дерева и уснул. Но вдруг раздался крик филина, дятел решил постучать по дереву, а вдали раздался вой волка. Бусик проснулся и остаток ночи просидел, дрожа от страха. Наступило утро, и мама отправилась искать Бусика. Вскоре она нашла его забившимся в ямке, дрожащим от страха. Он кинулся на шею маме и сказал, что никогда больше не будет убегать. Бусик понял, что нужно жить одной дружной семьей.



**Автор: Александра
Лестратова,
ученица 1-го класса
МБОУ «Гимназия №5»
г. Балашиха**

Большое и доброе сердце

Живет в нашем Царстве-государстве маленький зайчонок Буся. Каждый день он приходит на лужайку поиграть с друзьями-зверятами. Целый день визг, шум и смех разносятся на весь лес.

Однажды медвежонок свалился с дерева и повредил лапу. Заревел на всю поляну. Все зверята испугались и разбежались по норам. Только Буся бросился к медвежонку и стал его успокаивать. «Вот тебе прохладный лист, он облегчит боль! А это тебе душистая ягода, она тебя успокоит. А это сломанный сучок, из-за него ты упал, а теперь он поможет тебе дойти до берлоги».

Медвежонок успокоился и, опираясь на эту палочку, дошел с Бусей до берлоги. На высокой сосне сидел старый филин и все видел. «У твоего маленького друга», – сказал филин, – «большое и доброе сердце».



Автор: Михаил Андрияненок

Сказка о высунутом языке

Пошел Лягушонок в лес, а на встречу ему Медвежонок.

– Здравствуй, Лягушонок! – сказал Медвежонок.

А Лягушонок высунул язык и стал его дразнить.

Обидно стало Медвежонку. Заплакал он и ушел за большой куст.

Встретил Лягушонка Волчонок.

– Здравствуй, Лягушонок! – сказал Волчонок.

А Лягушонок опять высунул язычок и стал его дразнить. Обидно стало Волчонку, заплакал он и ушел за большой куст.



Вот сидят под кустом Волчонок и Медвежонок, и оба плачут. Листочками как платочками, слезы вытирают.

Прилетела Пчела в мохнатой шубке.

– Что ж-же случилось? Кто ж-же вас обидел? – спросила Пчела.

– Мы Лягушонку сказали «здравствуй», а он нам язык показал и дразниться стал. Нам очень обидно. Вот мы и плачем.

– Не мож-жет быть! Не мож-жет быть! – прожужжала Пчела.

– Покаж-жите мне этого Лягушонка!

– Вон он скачет по дорожке.

Полетела Пчела к Лягушонку и прожужжала:

– Как ты поживаешь, Лягушонок?

А Лягушонок и ей язычок показал.

Рассердилась Пчела и ужалила Лягушонка прямо в язычок. Больно Лягушонку. Распух язык и стал до пола. Хочет рот Лягушонок закрыть и не может. Так и ходил он до вечера с высунутым язычком.

Вечером пришел его друг Зайчонок. Зайчонок Бусик отличался от остальных зверей в лесу. У него было одно ушко, и он был очень добрым и рассудительным.

Покачал головой Зайчонок, помазал язык Лягушонку горьким лекарством. Язычок снова стал маленьким, и Лягушонок закрыл рот.

С тех пор Лягушонок больше никому язычок не показывал.



Автор: Коваленко Татьяна

Цветы Зайки Бусика

В одном волшебном лесу жил-был Зайка Бусик. У него был небольшой домик, но очень большой огород. Каждое утро он поливал и ухаживал за своими растениями. Там росли морковь, капуста, свекла и даже цветы.



Как-то утром Бусик вышел полить огород и увидел, что весь огород перерыт. Цветы сломаны, овощи разбросаны по огороду.

Бусик сильно расстроился, долго думал, кто же это мог сделать.

Автор: Елена Кожевникова



Как Бусик в футбол играл

В одном красивом заповедном лесу жил медвежонок.

Как-то раз решил он пойти поиграть в футбол на поляну.

Он позвал всех друзей, они разбились на команды и выбрали капитанов.

Подойдя к полю, зверята увидели одинокого зайчонка, который пинал мяч, почему-то у него было одно ушко.

Пока медвежонок с интересом наблюдал за зайчонком, его друзья быстро прогнали с поля малыша.

Медвежонку стало жаль зайчонка, тот сел на скамейку запасных игроков и с грустью смотрел на ребят.

Игра была очень напряженной, случайно одному из игроков пришлось удалиться с поля, потому что мама позвала его обедать.

Так как силы команд теперь стали неравные, а на скамейке запасных сидел тот зайчонок с одним ушком, медвежонок сразу же позвал его в команду.

Зайчонок, конечно, сразу согласился, он очень хотел завести друзей.

Позже оказалось, что необычный зайчонок переехал в новый лес совсем недавно, его папа сменил работу. Зайка очень старался подружиться с новыми жителями леса. Но никто не хотел дружить с ним из-за его необычной внешности.

Как только зайка вышел на поле, все сразу перестали обращать внимание, что у него одно ушко, и быстро включились в игру. Было очень весело, друзья даже забыли, что им пора возвращаться домой.

Когда матч закончился, медвежонок пошел вместе с зайчонок, и оказалось, что они живут совсем рядом. Тогда- то и рассказал Зайка Бусик, что он родился с одним ушком. Когда медвежонок вернулся домой, то рассказал маме о новом друге, мама медвежонка сказала, что все мы разные, бывает, такое случается,

у кого-то нет ушка, особенные ребята ничем не отличаются от нас.

Перед сном медвежонок думал о том, что сказала ему мама:

«А ведь и правда, хоть Бусик и особенный, он тоже любит футбол, как и я».

На следующий день медвежонок рассказал своим друзьям о том, что говорил с мамой, и ребята решили пойти к Бусику домой, извиниться и позвать его играть в футбол.



Автор: Беяна Злотовицкая

Сказка о мешочке с конфетами (для малышей)

Зайка Бусик и бегемот Алешка рисовали карандашами солнышко. Зайка рисует солнышко сам. А бегемот Алешка все просит взрослых:

– Ой! Помогите! Ой! Нарисуйте мне лучик!

Помог учитель бегемотику. Стал Алешка дразнить Зайчонка Бусика:

– А мой рисунок лучше. У моего солнышка вон какие личики ровные, длинные и красивые. А у тебя лучики некрасивые и плохие.

На другой день ушел учитель на перемене к другим деткам. Из соседнего леса прилетела Лесная птица. В клюве у нее мешочек. А в мешочке конфеты вкусные с яркими фантиками.

Кто лучше нарисует солнышко, тому я отдам этот кулечек с конфетками, – сказала Лесная птица.

Быстро нарисовал свой рисунок Зайчонок Бусик. А бегемотик Алешка сколько ни старался, не смог, ничего у него не вышло, рисунок с солнышком у бегемотика не получался.

Отдала Лесная птица кулечек с конфетами зайчонку. Огорчился бегемотик Алешка. Заплакал.

А зайчонок успокаивает его: Не плачь, бегемотик

Алешка! Я с тобой поделюсь. Видишь, здесь две конфетки. Одна – тебе. Другая – мне.



Автор: Иван Желтиков

Новые друзья Бусика

Заяц Бусик в этот день проснулся рано. Позавтракал, полил свой огорожок с морковками, убрался в норке, а утро все никак не заканчивалось. Зайка любил поспать после обеда, но до обеда было еще очень далеко, и он решил прогуляться.

Обычно, когда шел дождь, Бусик гулял молча, но сегодня светило солнышко, и Зайка гулял, напевая какую-то веселую мелодию. Мелодии он обычно придумывал на ходу. А иногда и слова тоже, и тогда получались целые песенки.



Вдруг он услышал, как кто-то плачет. Зайка огляделся, и увидел Бельчонка. Тот сидел под елкой, закрыв лапками глаза, а стекающие по лапкам слезы вытирал хвостиком.

– Почему ты плачешь, Бельчонок?

– Не могу найти... – сквозь слезы ответил Бельчонок.

– Чего не можешь найти?

– Орехи. Я вчера весь день собирал орехи, и прятал их в дупло дерева. А сегодня вернулся, и не могу это дерево найти.

– Не плачь, Бельчонок! Если хочешь, я тебе помогу, и мы соберем еще больше орехов!

– Ну как же мне не плакать?! Я их собирал целый день! И потерял...

– Бельчонок, ты потерял орехи, а я вот давным-давно где-то потерял ухо. Поверь, если без уха можно быть счастливым, то без орехов – тем более!

Бельчонок сквозь слезы убедился в том, что одного уха у Зайки и правда нет, и перестал плакать.

– А давай искать вместе! – сказал Бельчонок. – И твое ухо, и мои орехи. Только я не знаю – как надо искать.

– Я тоже не знаю, но вот вчера соседский ежик потерял яблоко. И мы просто спрашивали всех, кого встречали, не видели ли они яблоко. Давай и сейчас так попробуем.

Они шли по лесу и спрашивали у всех, кого встречали, не видели ли они орехов Бельчонка. Но ни лисички, ни мышата, ни птички орехов не видели. Так они дошли до речки. Тут Зайка снова услышал чей-то плач.

– Бельчонок, это опять ты? Перестань, найдем мы твои орехи!

– Нет, не я, я давно уже не плачу! – ответил Бельчонок.

Друзья осмотрелись, и заметили хныкающего Черепашонка. Заметить его было непросто, Черепашонок был зеленым, как и трава вокруг. И только блестящие на солнце слезки привлекали внимание.



– Черепашонок, привет! Ты тоже чего-то потерял? – хором спросили друзья.

– Привет. Нет, ничего я не терял.

– А почему тогда плачешь?

– На другом берегу лягушка, которую когда-то пчела укусила в язык, раздает ягоды и комаров. Она решила стать доброй, и теперь угощает всех, кто хочет.

– А орехи она не раздает? – с надеждой спросил Бельчонок

– Не знаю, я орехи не ем. Может, и раздает. В любом случае, я не умею плавать, и поэтому мне ничего не достанется.

– Я бы тебе помог, – сказал Бельчонок. – Но плавать я тоже не умею. Зайка, а ты умеешь?

– Не знаю, может быть и умею. Я не пробовал. Или просто не помню, как пробовал...

– А как это можно проверить?

– Наверное, если я умею плавать, то когда зайду глубоко, то поплыву.

С этими словами Зайка начал заходить в реку. И зашел глубоко.

– А если не умеешь? – спросил Черепашонок.

Видимо, об этом Зайка подумать не успел. Он был очень добрым, и ему очень хотелось помочь своим новым знакомым. Но вот теперь он обнаружил, что ему самому нужна помощь, так как плавать он все-таки не умеет. Он активно размахивал всеми четырьмя лапами и единственным ухом, но это помогало только не уйти под воду, а вот приблизиться к берегу все равно не получалось.

– Друзья, очень похоже, что плавать я все-таки не умею!

Еще немного побарахтавшись, Зайка уже не сомневался.

– Да, точно не умею!

– Сам он не выберется, – посмотрев на бултыхающегося зайца решил Черепашонок. – Надо его спасти! Надо сломать какое-то дерево, оно упадет в реку, и Бусик по нему выберется!

– Правильно! – согласился Бельчонок. – Только мы с тобой не сможем сломать дерево, мы маленькие.

– Тогда я побегу за Мишкой! Он большой!

Бельчонок посмотрел, как бежит черепашка, и решил, что на-



дежнее побежать самому, а Черепашонка попросил пока выбрать подходящее дерево и хотя бы попробовать его наклонить.

Бусик продолжал барахтаться, а Черепашонок послушно толкал ближайшее к реке дерево, но оно долго не поддавалось. И только когда к нему присоединились Мишка с Бельчонок, дерево, наконец, затрещало и упало в реку.

Зайка выбрался по дереву на берег и долго обнимал своих спасителей.

– Какой замечательный день! – радовался Бусик. – Я узнал, что не умею плавать, но зато еще узнал, что у меня появились три новых друга!

Когда Зайка высох, Мишка вспомнил, что у него какие-то важные дела с пчелами, и пошел домой. Черепашонок увидел, что по упавшему дереву можно перебраться на другой берег, и довольный отправился к лягушке за ягодами.

А Зайка вдруг увидел, что рядом с упавшим деревом разбросаны орехи.

– Бельчонок! Мы нашли твое дерево с орехами!

...

В этот день у Бусика больше не было приключений. Но он точно знал, что они его где-то ждут!

Бусик с друзьями строит шалаш

Прошло уже пол-лета, а главного летнего события так и не случилось. Интересного было много – Зайка встретил много новых друзей, помог Бельчонку найти орехи, Черепашке добраться до ягод, Лягушке стать доброй... Он успел даже найти свой же прошлогодний клад с морковкой и закопать новый, но какого-то главного события, которое можно будет потом вспоминать всю зиму, пока так и не случилось.

Думал Бусик, думал, и вдруг вспомнил, как когда-то, когда он был совсем-совсем маленьким, он с друзьями строил шалаш! Вот ничего больше из того лета он не вспомнил, а шалаш помнит очень хорошо. И как искали для него место, и как строили, и как собирались там каждый день. Это был, пусть маленький, но почти настоящий дом, в котором всегда ждали друзья. Каждый день они придумывали какие-то новые игры, рассказывали друг другу интересные истории, праздновали дни рождения, и даже иногда оставались в шалаше ночевать, когда разрешали родители. «Ну, конечно же, надо построить шалаш! И как только я раньше о нем не вспомнил?» – подумал Бусик и выбежал из норки на улицу. Ему очень хотелось начать строить прямо сейчас, но он понимал, что проще и веселее будет делать это в веселой компании. А для этого сначала надо ее найти.

Первым Зайка встретил Бельчонка. Тот все утро пропрыгал с дерева на дерево, и теперь лениво раскачивался на ветке, наблюдая, как при этом прыгает с куста на куст его собственная тень.

- Бельчонок, привет!
- Привет, Бусик!
- Как дела? Ты занят?
- Ну не то чтобы очень занят... А что?
- Хочешь со мной шалаш строить?
- Шалаш? Нет, спасибо, не хочу.

Такого ответа Зайка совсем не ожидал. Он думал, нет, он был просто уверен, что шалаш хотят строить абсолютно все!

- Как это не хочешь?... Почему?
- Потому что мне уже Ворона предлагала строить шалаш.

На дереве. Я ей три дня носил ветки, а потом она отложила в него яйца, и больше туда никто не помещается. В общем, строить шалаши мне не понравилось.



– Наверное, она ошиблась. И никакой это был не шалаш, а обычное гнездо для ее птенцов. Может быть даже, что она тебя просто обманула, Ворона очень хитрая.

Бельчонок задумался. До этого его обманывали всего один раз, и то, наверное, случайно. Медвежонок тогда сказал ему, что если в начале зимы вырыть себе в снегу нору и в ней уснуть, то, когда проснешься, будет уже весна. Но когда Бельчонок на следующий день проснулся в снегу, то никакой весны не было, к тому же он еще и простудился.

– А в чем разница?

– Гнездо – оно маленькое, и для птенцов. А шалаш – он большой, и для всех, – объяснил Зайка.

– И для меня? – на всякий случай, уточнил Бельчонок.

– Конечно! Ну что, идем?

Бельчонок еще немного подумал, и решил, что следить за своей тенью ему все равно скоро надоест, а других дел на сегодня у него запланировано не было. И он согласился.

Строили шалаш целых три дня. За первый почти ничего не успели, разве что место выбрать, да веток натаскать. На второй позвали с собой Поросятку, который считался в лесу главным строителем. В лесу ходили слухи, что еще позапрошлой весной поросенок сам построил себе замечательный дом, который, правда, почему-то никто никогда не видел. С Поросятком дела сразу пошли быстрее – к вечеру у шалаша уже была крыша. Стен еще не было, но уже можно было укрыться от дождя.

На третий день о шалаше узнал Ежик, и достраивали друзья уже вчетвером. Получилось, даже лучше, чем Бусик ожидал. У шалаша теперь были не только крыша, стены и дверь, но еще и маленькие окошки, через которые можно было наблюдать за всем, что происходит вокруг.

Места внутри хватало на всех, можно было и гостей позвать. Но Бельчонок все равно на всякий случай зашел первым. Заодно и занял место у одного из окошек. До позднего вечера друзья делились накопившимися за три дня строительства впечатлениями и, конечно же, строили планы на будущее.

Когда все расходились по домам, Поросяенок захотел остаться подольше и подумать, из чего можно сделать стол.

Утром Бусик побежал к шалашу, даже не позавтракав. Все равно на сегодня договорились устроить праздничный обед или ужин или еще что-то, но обязательно праздничное. И каждый решил принести с собой разные вкусности. По такому случаю Зайка выбрал из своих запасов самые красивые морковки, а еще приготовил целый капустный пирог.

Бусик был уверен, что он прибежит к шалашу первым, но, к его удивлению, Поросяенок словно и не уходил. Перед входом в шалаш он развел костер и жарил на нем желуди и каштаны. А внутри шалаша уже стояли четыре маленьких принесенных Поросяенком пенек, на которых удобно было сидеть, и посередине один большой пень, из которого вышел очень подходящий для шалаша стол.

– Привет, Поросяенок! Когда ты успел найти такие замечательные стулья и стол? – спросил Зайка.

– Привет, Бусик! Да у меня как раз было несколько запасных, вот и принес. – пояснил Поросяенок.

Праздник удался! Ежик принес яблок и грибов. Грибы пожарили вместе с каштанами, а яблоки решили оставить на следующий день, как и орехи, которые принес Бельчонок. Снова просидели до позднего вечера, и опять все разошлись, а Поросяенок остался что-то доделывать.

Через неделю ежедневных посиделок к компании присоединился Черепашонок. Вообще-то, Бусик позвал его еще в первый день, а всю остальную неделю тот добирался до шалаша. Хорошо, что Черепашонок мог ночевать по пути почти где угодно, так как домик черепахи всегда носят с собой.

И всю эту неделю, как и всю следующую, почему-то Поросяенок всегда уходил последним, а приходил первым. Бусика это очень

удивляло. И вот однажды Зайка, Бельчонок и Ежик пришли немного раньше обычного, и увидели, что Поросенок никуда и не уходил, а спал на сдвинутых вместе стульях. И вот тогда Поросенок рассказал им свою тайну.

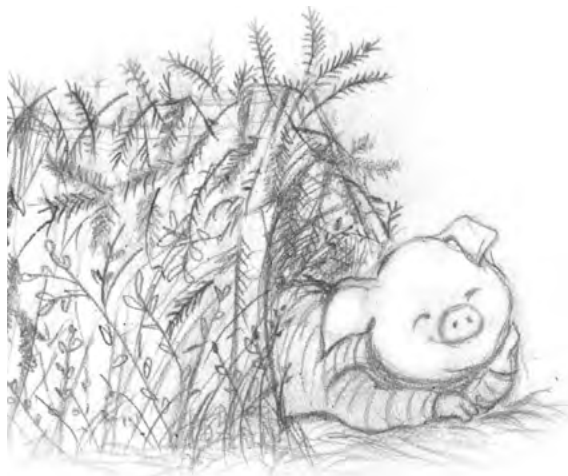


Оказывается, два лета назад ему кто-то рассказал, что если закопать желудь, то из него вырастет сразу много желудей. Так он и сделал, и чтобы потом не искать, где желудь был закопан, Поросенок решил, что лучше всего будет закопать его прямо у себя дома. Он понял, что лучше было так не делать, когда из желудя начало расти дерево и уперлось в крышу домика. Ломать дерево ему было очень жалко, и вот в начале этого лета дерево выросло еще больше, и само сломало домик. Как раз из сломанного домика он и принес стулья и стол. И ночевал Поросенок в шалаше просто потому, что больше теперь было негде.

Выслушав историю Поросенка, друзья сразу решили, что шалаш теперь станет его новым домом. И всю следующую неделю они потратили на то, чтобы сделать стены и крышу толще, после чего шалаш превратился в настоящий теплый дом, в котором можно будет жить и зимой. Поросенок уговорил и Черепашонка зимовать вместе с ним, так как домик, конечно, у черепах всегда с собой, но зи-

мовать им тоже больше нравится в тепле.

А шалаш скоро построили заново, но это уже совсем другая история.



Автор: Мария Миняева

Стихи для всей семьи

Гений

(Всем мамам и бабушкам посвящается)

Приличный мышонок должен уметь:
На скрипке играть, танцевать, в хоре петь.
Знать дополнительно два языка:
Кошачий и человеческий слегка.
Книжки читать и учиться на 5 –
Будет не стыдно дневник показать!
Маленький «гений», в учебник не глядя,
Что-то рисует в нотной тетради.
Мамочка, обратите внимание!
У сына способности к рисованию.





Краски

Унылая прическа? Наскучила расческа?
Коробку акварели и кисточки возьмем!
Веселыми цветами мы все раскрасим сами –
Косички, платья, щеки и так гулять пойдем!

В дождливую погоду добавим краски в воду.
На белом подоконнике смешаем все цвета!
И мама не узнает своих красивых дочек,
А может, не отмоет от краски никогда.



Ссора

Отчего дерутся эти
Замечательные дети?
Ну какие тут вопросы –
Кто-то что-то взял без спроса.
Кто-то больше съел конфет,
Кто-то разболтал секрет!
Так мы насчитаем скоро
Тысячу причин для ссоры!
Только, милые сестрицы,
Не забудьте помириться!

Издание «Время действовать» не предназначено для продажи и является
общедоступным материалом разработанным МОО БФ «Шаг в Инклюзию»
с использованием гранта от фонда «Абсолют помощь». Тираж: 600 шт.
Отпечатано в типографии «Печатная №1», сайт: www.printn1.ru,
тел. 8 (499) 444-59-36.



ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АБСОЛЮТ-ПОМОЩЬ
благотворительный фонд