

Министерство образования Тверской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Берновская
средняя общеобразовательная школа им.А.С.Пушкина»

Принята на заседании
педагогического совета
от «18» августа 2025 г.,
протокол № 1

Утверждаю:
Директор школы
О.В.Баранова
от «18» августа 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
туристско- краеведческой направленности
«Музееведение»

Возраст учащихся: 13-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Баранова Ольга Витальевна, педагог
дополнительного образования

Берново, 2025

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы
2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий)

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ «Берновская СОШ» (приказ № 134-А от 28.08.2019 г.)

Актуальность:

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной и гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Программа «Музееведение» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Курс «Музееведение» призван научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

История, краеведение.

Вид программы: Авторская программа. Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению истории родного края через познание истории родной школы, знакомство с памятниками культуры,

музейными экспозициями, судьбами выпускников школы, знаменитых земляков. Системно-деятельностный подход осуществляется посредством использования таких форм организации познавательной деятельности как экскурсия, образовательное путешествие, практикум, заочное путешествие, игра-соревнование.

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы: программа рассчитана на учащихся 7 – 11 классов, интересующихся историей родного края. Обучающиеся являются участниками, краеведческих мероприятий и конкурсов школьного, муниципального, регионального и всероссийского уровней, среди которых есть победители и призеры. Ребята – активисты школьного краеведческого музея, ведущие работу с фондами музея, сбором экспонатов, организацией выставок и экскурсий. Ведется поисковая и исследовательская деятельность. Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов ребят, имеют практическую направленность. Важной составляющей реализации программы является помощь старшеклассников учащимся младших классов, реализация совместных, разновозрастных проектов.

Срок и объем освоения программы:

1 год, 36 педагогических часа, из них:

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательной деятельности: разновозрастная группа

Режим занятий:

1 час в неделю

36 часов в год.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

Задачи:

Познавательные:

- вооружить учащихся умениями и навыками самостоятельного исследования своей школы, ее ближайшего окружения и родного края;
- осуществить теоретическую и методическую подготовку школьников к поисковой музейно-краеведческой деятельности;
- сформировать у учащихся умения работать с различными источниками информации;
- развить интерес у учащихся к исследовательской и экскурсионной деятельности и музееведению;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающие:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении исторических источников.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- осознание своей региональной, национальной, гражданской, культурной идентичности;
- осмысление исторического, культурного, духовно-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- освоение традиций, духовно-нравственных ценностей родного края;
- понимание исторического, культурного и духовного многообразия мира, уважение к культуре и традициям прошлых поколений,
- готовность к нравственному самосовершенствованию, личностному саморазвитию
- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные:

- владение умениями работать с учебной и дополнительной информацией;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различной форме (сообщение, эссе, презентация, реферат);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия и др.

Предметные результаты:

- овладение целостными и систематизированными знаниями об основных периодах истории родного края как неразрывной части истории России;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата учебного курса, способность применять его для раскрытия сущности и значения событий и явлений истории;
- готовность применять исторические и культурологические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и других регионов страны.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- проводить поиск информации в документах, письмах и др., материальных памятниках;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в прошлые времена, памятники культуры, рассказывать о событиях истории;
- раскрывать характерные, существенные черты (быт, религия, взаимоотношения социальных слоев);
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям истории.

Учащиеся получают возможность научиться:

- давать характеристику исторического развития родного края;

- составлять планы местности и родословные схемы;
- высказывать суждения о значении исторического и культурного наследия родного края;
- определять значимость музееведения и краеведения в целом.

1.3. Содержание программы

«Музееведение» Стартовый уровень (1 год обучения) Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с музейным делом	1	0,5	0,5	•
2	Научно-исследовательская работа учащихся	17	9	8	• Зачет • Проект экспозиции «Никто не забыт» • Презентация исследовательской работы • Экскурсия по экспозиции
3	Военно-патриотическая работа	18	8	10	• зачет • презентация экскурсии «Мое Берново. Мой край. Мой Пушкин»
		36	17,5	18,5	•

Содержание учебного плана

Блок 1. Знакомство с музейным делом. (1 час)

Цель: Ознакомление учащихся с музейным делом.

Идем в музей. Беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музееведение». Выбор совета музея. Определение круга обязанностей и составление перспективного плана работы. **(1 час)**

Блок 2. «Научно-исследовательская работа учащихся» (17 часов)

Цель: Ознакомление и обучение учащихся навыкам исследовательской работы

Школьный музей. Практическое занятие. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Сбор сведений о берновцах – участниках войны. Составление списков ушедших на фронт и не вернувшихся с войны на основе Книги Памяти, материалов из фонда школьного музея. Разработка обновленной экспозиции «Никто не забыт». Оформление музейной экспозиции «Никто не забыт». Разработка и проведение экскурсии по экспозиции. **(3 часа)**

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана, оформление экспозиции, разработка и презентация тематической экскурсии. **(4 часа)**

Как написать научно-исследовательскую работу. Требования к научно-исследовательской работе. Оформление работы. Как оформить запрос в областной и федеральный архивы. Оформление запроса в архив г. Подольска. Работа с военными картами и воспоминаниями ветеранов. **(2 часа)**

История дивизий, освобождавших наш край. Поиск информации о дивизиях, освобождавших Берновский с/о. Работа с архивами через сайт «Подвиг народа», воспоминаниями очевидцев событий из архива школьного музея. Написание исследовательской работы «Как шло освобождение» - **(4 часа)**

Практические занятия: работа с сайтом «Подвиг народа», составление плана исследовательской работы, отбор материала, оформление исследовательской работы **(4 часа)**.

Блок 3. Военно-патриотическая работа (18 час)

Экскурсия в п. Эммаус – музей Калининского фронта) – (2 часа)

«Аты-баты...» подготовка литературно-музыкальной композиции, посвященной освобождению с. Берново и Старицкого района от немецко-фашистских захватчиков (разработка сценария, распределение ролей, проведение. *Практическая работа* - **(2 часа)**

История моего села. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц села. **(2 часа)**

Практические занятия: экскурсии по памятным местам села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми. Составление путеводителя по Бернову. Оформление выставки по истории села. Разработка и презентация экскурсии «Мое Берново. Мой край. Мой Пушкин». **(4 часов)**

День Победы. Разработка сценария митинга. Проведение митинга на Братской могиле в с. Берново. *Практическая работа* - **(2 часа)**

Экскурсия в музей г. Ржева – диорама «Ржевская битва» (2 час)

История одной вещи. Обмундирование и снаряжение бойцов Красной Армии 1941 – 1945 г.г.. Военная форма бойцов. Головные уборы солдат: буденновка, каска. Снаряжение: фляжка, котелок. Обмундирование и снаряжение солдат армии Вермахта. Немецкие каски, фляжка, котелок, кружка, бачок для противогаза – что можно узнать по маркировке на снаряжении? **(2 часа)**

Практическое занятие: Изучение и описание имеющихся экспонатов школьного музея. **(2 часа)**

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	180
Продолжительность каникул	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2021 по 31.05.2022 г.
Сроки промежуточной аттестации	декабрь
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	май

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	- занятия по программе проходят на базе кабинета истории (6 парт, 12 стульев, мультимедийная установка, доска учебная, шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, стенды для демонстрации наглядного материала); - школьного музея (залы музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты...); - музея А.С. Пушкина в Берново; - перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы - Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды); - Раздаточный материал (материалы музея); - Наглядный материал; - Диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием) - учебная литература (при наличии)
Информационное обеспечение	- Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы. - Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы, воспоминания о событиях) - Презентации по основным темам курса. – - фотоматериалы - интернет источники
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями технологии, начальных классов, ИЗО, музыки, классными руководителями, сотрудниками музея А.С. Пушкина в Берново.

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

Зачет, творческая работа, соревнования, конкурс, выставка, фестиваль

2.4. Оценочные материалы

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Собеседование, экспресс-опрос
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценка достигнутого уровня	Результативность участия в конкурсах и т.п. мероприятиях

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Акция
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Литературная гостиная
- Лекция
- Защита проекта
- Игра, викторина
- Концерт
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс
- Экспедиция
- Экскурсия

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения

- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Музейные стенды с оформлением,
- материалы музея,
- журналы
- книга учета основного фонда,
- книга учета научно-вспомогательного,
- Экспонаты музеев,
- творческие работы,
- проекты,
- альбомы

2.6. Список литературы

1. ФЗ “О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации”. № 54- ФЗ, 26 мая 1996 г.
2. Методика историко-краеведческой работы в школе/ под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982
3. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
4. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея: методич. рекомендации – М., 1986.
5. Решетников, Н.И. Музейный праздник. Организация и проведение: методич. рекомендации. – М., 1985.
6. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб., 2000.
7. Дьякова Р.А. И др. Основы экскурсоведения. - М.: Просвещение, 1985.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / Министерство культуры РФ. Рос. институт культурологии. - М., 2001.-200 с